

ठुलो परिमाणको लागु औषध गाजा वेवारिसे अवस्थामा बरामद



दैनिक समाचारदाता
राजविराज, २३ साउन ।
सप्तरी प्रहरीले वेवारिसे
अवस्थामा रहेको ठुलो

परिमाणको लागु औषध गाजा
शुक्रबार विहान बरामद गरेको
छ।

जिल्लाको डाक्नेश्वरी

नगरपालिका ५ पातोस्थित
महादेवा टोलको चन्द्र नहरको
डिलमा प्लाष्टिकले बेरिएको १७
वटा पोकाहरुमा वेवारिसे

मधेशमा अहिले कालोपत्रे सडक र पुल निर्माणको काम तीव्र गतिमा भइरहेको छ : मुख्यमन्त्री सिंह



दैनिक समाचारदाता
राजविराज, २३ साउन ।

मधेश प्रदेशका मुख्यमन्त्री
सतिशकुमार सिंहले मधेशमा
अहिले कालोपत्रे सडक र पुल
निर्माणको काम तीव्र गतिमा
भइरहेको बताएका छन्।

सप्तरीको दक्षिणी विकट क्षेत्र
बोदेवर्साइन नगरपालिका र बलान
बिहुल गाउँपालिकालाई जोड्ने
बैरयाही-को दरकारी पुलको
शुक्रबार उद्घाटन गर्दै उनले सो
कुरा बताएका हुन्।

“विकासको सूचकमा मधेश
अझै पछि परिहरेको छ,” उनले
भने “संघीय सरकारबाट बजेटमा
हुने कन्जुस्याइ र संविधान अनुसार

कानुन निर्माणमा भइरहेको
ठिलाइका कारण प्रदेश सरकारले
चुनौती व्यहोर्नु परेको छ।”

संघीयता अधिसम्म मधेशका

दुर्गम बस्तीतर्फको सडक अवस्था

अत्यन्तै कमजोर रहेको स्मरण गर्दै

मुख्यमन्त्री सिंहले संघीयता लागू

भएको सात वर्षमा मधेशमा

उल्लेख्य विकास निर्माण भएको

दाबी गरेको छ।

सो अवसरमा मधेश प्रदेशका

भौतिक पूर्वाधार मन्त्री सरोज

यादवले पनि पछाडि परेको

मधेशमा सडकसहितका पूर्वाधार

विकासका लागि प्रदेश सरकार

कटिबद्ध रहेको बताए।

पुर्वाधार विकास कार्यालय

सप्तरीको आयोजना र करिब ११
करोड रुपैयाँ लागतमा बिहुल

नदीमा बनेको उत्त पुल

सञ्चालनमा आएपछि

सर्वसाधारणदेखि सबै प्रकारका

सवारीसाधनको आवागमन सहज

हुने भएको छ। यद्यपि, पुल बने

पनि सडक कालोपत्रे नहुँदा

असुविधा भइरहेको स्थानीयवासीहरूले

मुख्यमन्त्री सिंहलाई अवगत गराएका थिए।

यस्तै मुख्यमन्त्री सिंहसहितको

टोलीले प्रदेश सरकारकै बजेटमा

सम्पन्न शक्तिपीठ छिन्नमस्ता

मन्दिर क्षेत्रको सौन्दर्यकरण कार्यको

स्थलगत अवलोकन पनि गरेको

थियो।

लागु औषधको दुर्व्यसनबाट टाढा रहै

लागु औषध सेवनले मानिसको शारीरिक र मानसिक स्वास्थ्य बिग्रन्छ, धन सम्पतिको वर्वाद गर्दछ, यसको प्रयोगबाट आफु परिवार, समाज र राष्ट्रलाई नै अपुरणिय क्षति पुग्ने हुँदा यस्ता पदार्थदेखी टाढा रहै।

भाईले बञ्चरो प्रहार गर्दा दाजुको मृत्यु

दैनिक समाचारदाता

राजविराज, २३ साउन ।

राजविराज नगरपालिका बडा नं. १ निवासी ४० वर्षीय लोकेन्द्र भाको बञ्चरो प्रहारबाट मृत्यु भएको छ।

प्रहरीका अनुसार घरायसी विवादका कारण भाका २० वर्षीय भाई नरेन्द्रले शुक्रबार विहान उनीमाथि बञ्चरो प्रहार गरेका थिए।

बञ्चरो प्रहारबाट गम्भीर

घाइते भएका उनको राजविराजमा प्राथमिक उपचार गराई थप उपचारका लागि विराटनगर लगाइको केहि बेरमै मृत्यु भएको सप्तरी प्रहरीका प्रवक्ता एवं डीएसपी जितेन्द्र कुमार बस्नेतले जानकारी दिए।

यता बञ्चरो प्रहार गर्नेको खोजी कार्य भइरहेको जिल्ला प्रहरी कार्यालय सप्तरी जनाएको छ।

मृत अवस्थामा पुरुष फेला

दैनिक समाचारदाता

राजविराज, २३ साउन ।

राजविराज बडा नं. ६ स्थित खर्साल टोलमा शुक्रबार एक युवक मृत अवस्थामा फेला परेको छ।

इलाका प्रहरी कार्यालय पातोका अनुसार बरामद गरिएको १७ वटा बण्डलमा रहेको ३ सय ९६ किलो ९ सय ग्राम गाजा नेपाल र सशस्त्र प्रहरीको संयुक्त टोलीले बरामद गरेको जिल्ला प्रहरी कार्यालय सप्तरीका प्रहरी नायब उपरिक्षक जितेन्द्रकुमार बस्नेतले जानकारी दिए।

खर्साल टोलमा फेला प्रहरी कार्यालय

सप्तरीका अनुसार मारी खाई हिड्ने तराई मुलको पुरुष मृत अवस्थामा फेला परेपछी प्रहरी घटनास्थलमा पुगि थप अनुसन्धान गरिरहेको जनाएको छ।

प्रहरीले सनाखत हुन नसकेका ती पुरुषलाई चिन्नु हुने जो कसैने पनि जिल्ला प्रहरी कार्यालय सप्तरी वा नजिकको प्रहरी कार्यालयमा सम्पर्क राख्न हुन अनुरोध समेत गरेको छ।

करेन्ट लागेर इसरको मृत्यु

दैनिक समाचारदाता

राजविराज, २३ साउन ।

सप्तरीमा करेन्ट लागेर शुक्रबार विहान एक किसानको मृत्यु भएको छ।

जिल्लाको रूपनी

गाउँपालिका बडा नं. ३ कटैया

बस्ने ४२ वर्षीय शम्भु इसरको करेन्ट लागेर घटनास्थलमै मृत्यु भएको हो।

मर्ज खुल्यो

गुणस्तरीय शिक्षाप्रति प्रतिबद्ध
युनिभर्सल कलेज
RAJBIRAJ UNIVERSAL ACADEMY
राजविराज, ८, पुलचोक, सप्तरी

विज्ञान
त्यवस्थापन
शिक्षाशास्त्र
मानविकी

For More Information Contact :
Contact : ०३१-५९०३६६, ९८४२८२००७१, ९८०५९२८८३१

सम्पादकीय

पानी परेको बेला सावधानीपूर्वक चलाओ सवारी

अहिले पानी पर्ने मौसम हो। यस्तो बेला सवारीसाधन दुर्घटनामा पर्न सक्ने सम्भावना बढी हुन्छ। सवारीसाधन ठोकिएर मात्र नभइकन अन्य माध्यमबाट पनि हुन सक्छ। वर्षा भइरहेको बेला बाटो असाध्य चिप्लो, हिलाम्बे तथा खाल्डाखुल्डोमा परेर सवारी दुर्घटनामा पर्न सक्ने जोखिम पनि उत्तिकै हुन्छ।

जबसम्म हामी आफै सचेत रहदैनौं तबसम्म दुर्घटनाबाट बच्न सक्दैनौं। सप्तरी जिल्लामा दिनहुँ जसो दुई पाडग्रे सवारी बढी दुर्घटना हुने गरेको तथ्याङ्क छ। यसरी सवारी दुर्घटनालाई न्यूनिकरण गर्नका लागि प्रहरीले विभिन्न सचेतनामूलक कार्यक्रमदेखी सवारी चालकलाई चेतना समेत दिई आएपनि खासै प्रभावकारी हुन सकिरहेको छैन। मोटरसाइकल दुर्घटना हुने प्रमुख कारण गति अनियन्त्रित हुनु हो। यसका लागि स्वयम यूवाहरुले आफैले गति नियन्त्रण गर्नुपर्दछ।

तसर्थ वर्षाको समयमा सावधानीपूर्वक सवारी चलाउनु पर्छ। यसका लागि सवारीसाधनलाई विस्तारै चलाएर आफ्नो गन्तव्यतर्फ जान सबैले ध्यान दिनु उत्तिकै जरुरी छ भने सम्बन्धित व्यक्ति तथा सरोकारवाला निकाय पनि यसप्रति सचेत गर्न/गराउने तर्फ पहल गर्नु उत्तिकै आवश्यक छ।

डा. भगवती यादव
Dr. Bhagwati Yadav
MBBS, MD Paediatrics (USC)
NMC Reg. No. : 11389

नवजात शिशु तथा बाल रोग विशेषज्ञ

डा. सरोज कुमार साह
Dr. Saroj Kumar Sah
MBBS, MS Orthopaedics (BPKIHS) Dharan
Fellowship in Hand Surgery (CMC Vellore)
NMC Reg. No. : 13288

हाइ जोर्नी, नशा तथा बाथ रोग विशेषज्ञ

डा. जयन्ती यादव
Dr. Jayanti Yadav
M.B.B.S. MD (Obstetrician and
Gynaecologist)
हाल कार्यरत गजेन्द्र नारायण सिंह अस्पताल राजविराज
NMC Reg No. : 15312

बरिष्ठ स्त्री तथा प्रसुती रोग विशेषज्ञ

सम्पर्क : कृताञ्जली स्वास्थ्य क्लिनिक, राजविराज
Mo. No : 9842830252, 9804605569

मैथिली चलचित्र : दर्शक छन्, चलचित्र छैनन्

धर्मेन्द्र भा र भेषराज कार्की
काठमाडौं, २३ साउन (रासस)।

नेपालको सांस्कृतिक र
भाषिक विविधताले यहाँको
चलचित्र उद्योगलाई समृद्ध
बनाउने सम्भावना बोके पनि
त्यसअनुसारको उपलब्धि भने
प्राप्त हुन सकेको छैन। नेपाली
भाषाबाहक अन्य स्थानीय
भाषामा चलचित्र निर्माणको
सङ्ग्रह नेपालमा निकै न्यून
छ। विशेषगरी मध्यस व्रेदेशमा
चलचित्र भवनको सङ्ग्रह
उल्लेख छ, तर स्थानीय
भाषाका चलचित्र बन्न नसक्दा
तिनले राम्रो व्यवसाय गर्न
सकेका छैनन्। स्थानीय रूपमा
बोलिने मैथिली भाषामा
चलचित्र निर्माण नभएपछि अन्य
भाषाका चलचित्रको दबदबा
त्यहाँ पाइएको छ।

मैथिली भाषा नेपालको
दोस्रो सबैभन्दा धेरै बोलिने
भाषा हो, तर सांस्कृतिक र
साहित्यिक समृद्धिको बाबजुद
चलचित्र निर्माण क्षेत्रमा भने यो
भाषा पछाडि परेको छ।
यसको कारण र सम्भावनाबारे
साहित्यकार, नाट्यकर्मी र
चलचित्रकर्मीहरूले विभिन्न
दृष्टिकोण प्रस्तुत गरेका छैन।
साहित्यकार, कलाकार तथा
गीतकार धीरेन्द्र प्रेर्मिका
अनुसार मैथिली भाषामा
नेपाली वा भोजपुरीजस्तो
व्यावसायिक र पूर्ण तयारीका
साथ चलचित्र निर्माण भएको
छैन। नेपालमै वन्ने गरेका
चलचित्रहरू रहर वा सानो
बजेटमा तयार हुन्छन्। मैथिली
भाषाका चलचित्र निर्माणमा
प्रोत्साहन देखिएको छैन।

“केही स-साना ‘भिडियो’
चलचित्रहरू बनेका छन, तर
व्यावसायिक रूपमा निर्माण
गरिने चलचित्र बनेका छैनन्।
यहाँ आँट गरेर लगानी गर्ने
लगानीकर्ताको अभाव छ।
भाषा, साहित्य र समुदायप्रति
दायित्व बोध गर्ने व्यक्तिहरूको
कमीले मैथिली चलचित्र अगाडि
बढन सकेको छैन,” उहाँले
भन्नुभयो। मैथिली भाषामा
निर्माण हुने चलचित्र मिथिलाको
कथा र सांस्कृतिलाई समेतै
सीमित बजेटमा तयार हुन सके
विस्तारै चलाएर बढने र
चलचित्रप्रति आकर्षण बढने
साहित्यकार भाले
बताउनुभयो।

तराईमा चलचित्रको
बजारको सम्भावनालाई ‘सस्ता
जिनगी महग सेनुर’ जस्ता
चलचित्रले पहिले
प्रस्त्रयाइसेको पत्रकार तथा
मैथिलीका प्राध्यापक
श्यामसुन्दर शशीले स्मरण
गर्नुभयो। उहाँका अनुसार सन्
१९९९ मा प्रदर्शन भएको उत्तर
मैथिली चलचित्रले तराईका
चलचित्र भवनमा महिनौं
प्रदर्शन भएर व्यावसायिक रूपमा
समेत राम्रो आर्जन गरेको
थियो। चलचित्रको भाषामा
उत्तर समयमा उत्तर
चलचित्रलाई ‘ब्लकबस्टर’
भनिएको थियो।

“महिनौंसम्म प्रदर्शन
भएको चलचित्र हेर्न दर्शकहरू
ट्याक्टर, टायर गाडा चढेर
चलचित्र भवनसम्म पुगेका

थिए। त्यतिबेला भारतीय ठूला
चलचित्रको बजारलाई समेत

यसले प्रभावित गरेको थियो।
चलचित्र भवनबाट अन्य
भाषाका चलचित्र विस्थापित
भएका थिए तर त्यो
सम्भावनाले पनि स्वदेशी
चलचित्र निर्माणलाई प्रोत्साहित
गर्न सकेन”, मध्यस आमसञ्चार
प्राधिकरणका पूर्वाध्यक्ष
साहित्यकार श्यामसुन्दर
यादवले भन्नुभयो। मुरलीधरले
निर्देशन गर्नुभएको चलचित्र
'सस्ता जिनगी महग सेनुर'

भारतीय कम्पनीले निर्माण
गरेको भए पनि नेपालमा
प्रदर्शन अधिकार निर्देशक
स्वयंले लिनुभएको थियो। तर,
त्यसपछिका प्रयासहरूले
सफलता पाउन नसकेको
उहाँको भनाइ छ।

मिथिला क्षेत्रका चर्चित
गायक रडगर्की सुनीलकुमार
मल्लिकका अनुसार,
“मैथिलीभाषी क्षेत्रमा मैथिली
चलचित्रको बजार ठूलो छ, तर
यहाँका प्राविधिक र दक्ष
जनशक्ति स्थानीय स्तरमा
अवसरमा उपलब्ध नहुँदा
काठमाडौं वा मुम्बईतर
पलायन हुने क्रम जारी छ।
यसले मैथिली चलचित्र
निर्माणमा ठूलो चुनौती
थपिएको छ।”

उहाँका अनुसार भाषा
अभियन्ता, साहित्यप्रेमी वा
कलाकारको प्रयास रहरमा
मात्र सीमित छ। व्यावसायिक
रूपमा अगाडि नबढेसम्म
मैथिली चलचित्रले दर्शक तान्न
सक्दैन। नाट्यकर्मी कलाकार
रमेश्वरजन भाका अनुसार
विशेषगरी वीरगञ्जेखि

राजविराजसम्मको भूभागमा
मैथिली भाषी समुदायको
बाक्लो उपस्थिति छ। यसि ठूलो
बजार भएर पनि मैथिली
चलचित्रको निर्माण न्यून हुनुमा
आर्थिक, सामाजिक र प्राविधिक
कारणहरू जिम्मेवार छन्।

यद्यपि, भा मैथिली चलचित्रको
भविष्यप्रति आशावादी

हुनुहुन्छ।

“केही छोटा चलचित्रहरू (लघु
चलचित्र, डकमेन्ट्री) बनेका
छन्, तर ठूला व्यावसायिक
चलचित्रहरू बन्न नसक्दा
यहाँका प्रतिभाशाली जनशक्ति
बाहिरी उद्योगमा गर्एर काम
गरिरहेका छन्। तर, नयाँ
पुस्ताले नवीन सोच र
कथावस्तु लिएर आउनेछन्।
वीरगञ्जेखि जनकपुरसम्मको
बजारलाई लक्षित गरी कसैले
अवश्य प्रयास हरैदूँदछ”, उहाँले
भन्नुभयो।

केही महिना पहिले प्रदर्शन
भई चर्चित भएको चलचित्र
'राजागञ्ज'का कलाकार आर्टी
मण्डलले राज्य र सम्बन्धित
निकायले मैथिली चलचित्र
निर्माणलाई प्रोत्साहन गर्नुपर्नेमा
जोड दिनुभयो। विभिन्न
भाषाभाषीका चलचित्रमार्फत
नेपालभरको बजारलाई एकीकृत
गर्न सकिने उहाँको बुझाइ छ।
“हामीले विदेशी चलचित्रजस्तो
मैथिली चलचित्रलाई हेर्न
दृष्टिकोणमा परिवर्तन गर्नुपर्छ
अनि मात्र यसको सङ्ग्रहात्मक
वृद्धि गर्न सकिन्छ। अहिले पनि
चलचित्रकर्मीले तराईको
बजारलाई पहिचान गर्न सकेका
छैनन्, जहाँ सम्भावना धेरै
छन्। तर, त्यो सम्भावनालाई
प्रमाणित गर्नेको कमी छ”,

कलाकार मण्डलले भन्नुभयो।

मैथिली छोटा चलचित्र
निर्देशन गरेर 'फिचर चलचित्र'
निर्देशक बन्नुभएका
पूर्णन्दुकुमार भा केही वर्षयता
'लेबर' चलचित्रको तयारीमा
जुट्नुभएको छ। प्रारम्भमा
उत्तर चलचित्रलाई मैथिली
भाषामा तयार गर्ने घोषणा
गर्नुभएका निर्देशक भा बजार
अध्ययनपछि उत्तर चलचित्र
वहभाषामा बनाउने निष्कर्षमा
पुनुभयो।

उहाँले समृद्ध भाषा र ठूलो
बजार भएर पनि मैथिली
चलचित्रले गति लिन नसक्नुमा
आर्थिक लगानीको अभाव,
वितरकको उदासीनता,
प्राविधिक जनशक्तिको पलायन
र हिन्दी-भोजपुरी चलचित्रको
प्रभुत्व प्रमुख कारण रहेको
आँल्याउनुभयो। “बजार
भन्ने भाष्यका कारण हामीले
मैथिली चलचित्रलाई अगाडि
बढाउन कठिनाइको सामना
गर्नुपरेको हो। बजार
बनाउनेतर्फ हामी सोच
विकसित हुन सकेन, त्यसकारण
पनि चलचित्र निर्माणमा
आकर्षण घटेको हो। यद्यपि,
पछिल्लो समय नयाँ पुस्ताले
गरिरहेको प्रयासले छिह्न नयाँ
समयको सुरुआत गर्दछ भन्ने
विश्वास छ”, निर्देशक भाले
भन्नुभयो, “मैथिलीमा दर्शक त
छन् तर चलचित्र तै छैनन्।”

आगामी पाँच वर्षमा
नेपालसँगै भारतमा रहेका
मैथिली भाषाका चलचित्रमा<br

दूरसञ्चारका संस्थागत ग्राहकको साइबर सुरक्षाका लागि पहल

काठमाडौं, २३ साउन (रासस) ।

दूरसञ्चार से वाप्रदायक एनसेलले इन्टरप्राइज ग्राहकको सुरक्षालाई थप सुदृढ बनाउन साइबर सुरक्षासँग सम्बन्धित युरोपेली कम्पनी विथसेक्योरसँग साभेदारी गरेको छ। उक्त साभेदारीमार्फत एनसेल विजनेसले नेपाली व्यवसायलाई साइबर जोखिमको खतरावाट जोगाउन भूमिका खेल्नेछ।

एनसेलका अनुसार विथसेक्योरले इन्डप्राइन्ट डिभाइस सुरक्षा, डिटेक्सन र रेस्पोन्स (इडिआर/एक्सडिआर), क्लाउड सुरक्षा, असुरक्षित व्यवस्थापन, इमेल सुरक्षा र चुनौतीलगायतका

समस्या समाधानमा सेवा प्रवाह गर्नेछ। यसले पछिल्लो समय बहावो डिजिटल सेवालाई थप सुरक्षित बनाउन सहयोग गर्नेछ।

शुक्रवार यहाँ आयोजित साइबर मिजन, २०२५ कार्यक्रममा एनसेलका प्रमुख इन्टरप्राइज विजनेस अधिकृत डिओन एसेन्सियोले विथसेक्योरसँगको सहकार्यले व्यवसायलाई सुरक्षित बनाउन थप सहयोग पुर्णमा विश्वास व्यक्त भएको उल्लेख गर्दै एनसेलसँग।

विथसेक्योरका उपाध्यक्ष पाओलो पालुम्बोले विथसेक्योर एक साइबर सुरक्षा प्रदायक कम्पनी थप सहयोग पुर्णमा विश्वास व्यक्त भएको उल्लेख गर्दै एनसेलसँग।

दीर्घकालीन साभेदारीले नेपाली इन्टरप्राइजेजको साइबर सुरक्षामा थप सहयोग पुर्णमा विश्वास व्यक्त गर्नुभयो।

कोकिनसहित विदेशी महिला पक्काउ

काठमाडौं, २३ साउन (रासस) ।

नेपाल प्रहरीले लागू औषध कोकिन लुकाएर ल्याउने एक विदेशी महिलालाई पक्काउ गरेको छ।

प्रहरीको लागू औषध नियन्त्रण व्योले ब्राजिलबाट कतारको दोहा हुई नेपाल आएर नेपालबाट भुटान

जान लागेकी २१ वर्षीया एमिली मिकेल सन्तोष फेरेरालाई त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलको प्रस्थान कक्षबाट पक्काउ गरी शुक्रवार सार्वजनिक गरेको हो। व्यूरोका सहप्रवक्ता, प्रहरी नायव उपरीक्षक जीवन निरौलाले कालो रडको बाँकी अन्तिम पृष्ठमा

स्मरण नरहेको बताउनुभयो। प्राध्यापक शशीका अनुसार, चलचित्र एक सशक्त माध्यम हो जसले भाषा र संस्कृतिको प्रवर्द्धनमा महत्वपूर्ण योगदान पुऱ्याउन सक्छ, मैथिली पनि अपवाद हुन सक्दैन। उहाँले भन्नुभयो, "मैथिली चलचित्रले सांस्कृतिक पहिचानलाई विश्वव्यापी रूपमा चिनाउन सक्ने क्षमता राख्छ, तर यसका लागि सामूहिक प्रयास अपरिहार्य छ।"

अर्का विश्लेषक मधेस आमसञ्चार प्राधिकरणका पूर्वअध्यक्ष यादवको भनाइ छ, विडम्बना यो छ कि बजारको सम्भावना हुँदाहुँदै पनि प्रोत्साहनको कमीले गर्दा मैथिली चलचित्रहरू निर्माण हुन सक्नेको छैनन्। त्यस्तै अर्का अध्येता कलाकार सुनील मल्लिक भन्नुहुँच्छ, "चलचित्र राष्ट्रियनिर्माणको माध्यम पनि हो। देशलाई एकता सुन्नमा आबद्ध गर्ने एक सशक्त माध्यम

पनि हो। विविध भाषामा चलचित्र निर्माण हुन सक्नेन् भने समग्र राष्ट्रियनिर्माण प्रक्रियाको गति पनि ढिला हुन सक्छ। राज्यले यसका बारेमा गम्भीर भई भाषाभाषी चलचित्र निर्माणको प्रक्रियालाई प्रोत्साहित गर्नुपर्छ।"

चलचित्र विकास बोर्डको तथ्याङ्कन अनुसार २०७७ सालमा 'सजनाके अड्गानामे सोलह सिड्गार', विसं २०७० सालमा 'जान', २०७१ सालमा 'लभ मिथिलानगर', २०७२ सालमा 'धारक पार', २०७३ सालमा 'मधेशी पूत्र', 'सलहेस (द पिपल्स हिरो)', 'राधासँग मोहन' र 'श्री शम्भुनाथ धाम', २०७४ सालमा 'औकात', 'सजना सिनेहिया' र '२ दिल १ जान', २०७५ सालमा 'बदला आइग क', २०७६ सालमा 'छिन्नमस्ता जय सखेश्वरी', २०७७ सालमा 'सजना के अड्गाना' र 'मधेशी पूत्र रिट्टन्स', २०७९ सालमा 'त्रास एक खौफ' र

२०८० सालमा 'लेवर' नामक लघु चलचित्र तथा चलचित्र दर्ता भएका छन्। यीमध्ये केही निर्माण भए तापनि अधिकांश निर्माण हुनसकेका छैनन्।

बोर्डको तथ्याङ्कन अनुसार हाल मधेस प्रदेशमा २५ चलचित्र भवन सञ्चालनमा छन्। यी चलचित्र भवनमा स्वदेशी (नेपाली) चलचित्रको तुलनामा विदेशी (हिन्दी) भाषाका चलचित्रले बढी व्यापार गरिरहेका छन्। विशेषगरी मधेसमा मैथिली चलचित्रलाई केन्द्रित गरेर गतिविधि बढाउन सकेमा दर्शकको सङ्ख्या वृद्धि हुनाका साथै विस्तारै लगानीकर्ता पनि आकर्षित हुने विश्वास मैथिली भाषी चलचित्रकर्मीहरूको छ। उनीहरूले मैथिली चलचित्र निर्माणलाई केवल व्यावसायिकतासँग मात्र नजोडेर भाषा र संस्कृति संरक्षणका रूपमा पनि हेनुपर्नेमा जोड दिएका छन्।

उहाँले मैथिली भाषामा चलचित्र निर्माणको सङ्ख्या कम महसुस गरेर मैथिली चलचित्रलाई लक्षित गर्ने महोत्सवमा सहकार्यसमेत गरेको बताउनुभयो। "मैथिली भाषाको चलचित्रलगायत गतिविधि बढाउन हामीले उक्त भाषाका सर्जकसँग सहकार्य गरेर गतिविधि बढाइरहेका छौं," अध्यक्ष डिसीले भन्नुभयो।

सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालयका सहसंचिव एवं प्रवक्ता गजेन्द्रकुमार ठाकुरले सरकारको ध्यान कुनै भाषाभाषी विशेषभन्दा पनि समग्र नेपालमा बन्ने चलचित्रलाई नै प्रवर्द्धन गर्नेमा केन्द्रित रहेको बताउनुभयो।

उहाँले भन्नुभयो, "हामी चलचित्र उद्योगलाई बलियो बनाउन ध्यान केन्द्रित गरेर गतिविधि गरिरहेका छौं।

स्टुडियो निर्माण, चलचित्र एनलगायतका कार्यले भविष्यमा सबै भाषाका चलचित्रकर्मीलाई लाभान्वित बनाउँछ भन्नेमा हामी विश्वस्त छौं। हामी समग्रमा नेपाली चलचित्र र सबै भाषामा बन्ने चलचित्रलाई नीतिगत रूपमा सुविधा पुग्ने किसिमले काम गरिरहेका छौं।"

केन्द्रीय चलचित्र जाँच समितिका अध्यक्षसमेत रहनुभएका मन्त्रालयका प्रवक्ता ठाकुरले आफू मन्त्रालयमा कार्यभार सम्पादन बनाउन भैयिली भाषाका चलचित्र जाँचपासका लागि आएको

समस्या समाधानमा सेवा प्रवाह गर्नेछ। यसले पछिल्लो समय बहावो डिजिटल सेवालाई थप सुरक्षित बनाउन सहयोग गर्नेछ।

शुक्रवार यहाँ आयोजित साइबर सुरक्षाका लागि पहल

रुस र भारतले पुटिन-मोदी वार्ताका

लागि मिति तय गर्ने : मिडिया

मस्को, २३ साउन (रासस/सिन्ध्वा) ।

रुसी राष्ट्रपति भलादिमिर पुटिन र भारतीय प्रधानमन्त्री नरेन्द्र मोदीबीचको नयाँ वार्ताको समय निर्धारण गर्न मस्को र नयाँदिल्लीका लागि महत्वपूर्ण रहेको रुसी सुरक्षा परिषद्का सचिव सर्गेई शोइगुलाई उद्धृत गर्दै तासले विहीबार रिपोर्ट गरेको छ।

"हाम्रा देशहरूबीच विश्वासमा आधारित बहु-स्तरीय राजनीतिक संवादले प्रभावकारी रूपमा काम गरिरहेको छ," शोइगुले विहीबार भारतका राष्ट्रिय सुरक्षा सल्लाहकार अजित डोभालसँगको बैठकमा भन्नुभयो, "हाम्रा नेताहरूबीचको अर्को पूर्ण-स्तरको वार्ताको मिति निर्धारण गर्नु महत्वपूर्ण छ।"

रुस अझ बढी न्यायसङ्गत विश्व व्यवस्था निर्माण गर्न र अन्तर्राष्ट्रिय कानूनको प्रधानता कायम राख्न भारतसँग थप सक्रिय सहयोग गर्न प्रतिबद्ध रहेको शोइगुले विहीबार भारतका राष्ट्रिय सुरक्षा सल्लाहकार अजित डोभालसँगको अर्को पूर्ण-स्तरको वार्ताको मिति निर्धारण गर्नु महत्वपूर्ण छ।"

इजरायली सुरक्षा क्याबिनेटद्वारा प्रधानमन्त्रीको गाजा शहर क्षेत्रमा गर्ने योजना अनुमोदन

जेरुसेलम, २३ साउन (रासस/सिन्ध्वा) ।

इजरायलको सुरक्षा क्याबिनेटले प्रधानमन्त्री बेन्जामिन नेतान्याहुको गाजा शहर क्षेत्रमा गर्ने योजनालाई अनुमोदन गरेको छ। प्रधानमन्त्रीको कार्यालयले शुक्रवार एक विज्ञप्तिमार्फत उक्त कुराको जानकारी गराएको हो।

इजरायलले सुरक्षा सुनिश्चित गर्न, हमासलाई हटाउन र सम्पूर्ण गाजाको नियन्त्रण लिन चाहेको नेतान्याहुले सुरक्षा क्याबिनेट बैठकअधि विहीबार फक्स न्यूजसँगको अन्तर्वातीमा बताउनुभएको धियो।

गाजा क्षेत्रमा सुरक्षा कायम राखी यो क्षेत्र सेनाहरूलाई हस्तान्तरण गर्न चाहेको जानाउदै सेनाले गाजाबासीहरूको आवश्यकता र सहजता र बमोजिम कार्य गर्ने नेतान्याहुले बताउनुभएको छ।

यसैबीच, जावामा हमासले विज्ञप्ति जारी गर्दै यसले नेतान्याहुको भन्नाइलाई 'वार्ता' र युद्धविरामको लागि नभई' हमासको फिर्तोको उद्देश्यलाई प्राथमिकतामा राखेको देखिएको जानाएको छ।

गाजाका स्वास्थ्य अधिकारीहरूले विहीबार कमितीमा नौ हजार ७५२ प्यालेस्ट्रीनी भारिएको ८० हजार धाइते भएको जानाएका छन्। इजरायलले गत मार्च १८ देखि गाजामा पुनः आक्रमण गरेको छ।

गाजाका नियन्त्रण गर्ने इजरायली योजनाप्रति चीनद्वारा 'गम्भीर चासो' व्यक्त

बेइजिङ, २३ साउन (रासस/एफपी) ।

राष्ट्रिय मुक्ति पार्टीद्वारा न्याय परिषदले गरेको असमान सिफारिसको निन्दा

दैनिक समाचारदाता
राजविराज, २३ सात्रुन।

राष्ट्रिय मुक्ति पार्टी
नेपालले न्याय परिषदद्वारा
गरिएको असमान सिफारिसको
घोर निन्दा गरेको छ।

पार्टीका प्रवक्ता रविनद्र
कुमार श्रेष्ठद्वारा शुक्रवार जारी
विज्ञप्तिमा न्याय परिषदद्वारा
२०८८ सात्रुन २२ गते उच्च
अदालतका न्यायाधीशहरूको
नियुक्ति तथा पदस्थापन
सम्बन्धी सिफारिसको निर्णयमा
देखिएको असमावेशी एवं
असमानतापूर्ण सिफारिसको
राष्ट्रिय मुक्ति पार्टी नेपालले
घोर निन्दा गरेको हो। यस्तो
निर्णयले नेपालको संविधानले
प्रत्याभूत गरेको समानताको
अधिकार, सामाजिक न्याय र
समावेशी सिद्धान्तको उल्लङ्घन
गरेको जनाइएको छ।

नेपालको संविधानको धारा
१८ (समानताको हक) अनुसार
कुनै पनि नागरिकलाई जात,
क्षेत्र, लिङ्ग, वर्ण, वा अन्य कुनै
आधारमा भेदभाव गर्नु
गरेकानुनी छ। धारा ४२ (सामाजिक न्याय) ले आर्थिक,
सामाजिक वा शैक्षिक रूपमा
पिछडिएका वर्ग, जसमा मध्येशी,

थारू, आदिवासी जनजाती,
दलित, मुस्लिम, पिछडावर्ग,
अल्पसंख्यक र महिला
लगायतलाई राज्यका निकायमा
समानुपातिक समावेश हुने
अधिकार सुनिश्चित गरेको हुँदा
न्याय परिषदको निर्णयले यी
पिछडिएका र उत्पीडित
समुदायहरूको प्रतिनिधित्व निषेध
गरेको आरोप लगाइएको छ।

न्याय परिषदले विगतका
संघर्ष, उपलब्धि एवं संवैधानिक
मूल्यहरूलाई लत्याएर
“नस्लवादी” र “पितृसत्तात्मक”
निर्णय सिफारिस गरेको ठहर
समेत गरिएको छ।

विज्ञप्तिमा भनिएको छ,
“यसले न्यायपालिकाको
स्वतन्त्रतामा आँच आएको र
यस्ता निर्णयले राष्ट्रिय एकता र
सामाजिक न्यायलाई ठुलो
चुनौती दिएको छ।

न्यायालयबाटै सामाजिक न्याय
विरुद्ध कार्य हुनु अत्यन्त
संबेदनशील रहेको ठहर गर्दै,
आम उत्पीडित जनताले अब
न्यायालयबाट सामाजिक न्याय
सम्बन्धि हक सुनिश्चित हुनेमा
गम्भीर शंका उब्जाएको छ, यो
सबै कार्यलाई हामि
औपनिवेशिक सत्ता

मजबुतीकरण गर्ने शृङ्खलाका
रूपमा लिएका छौं, यस विरुद्ध
हाम्रो संघर्ष जारी रहने छ।”

सोही विज्ञप्तिमा न्याय
परिषदले निर्णयलाई तुरन्त
पुनर्विचार गरी संविधानको
धारा १८, ४२, ४९ र ८४ को
भावना बमोजिम न्यायसंगत
समावेशीकरण गरियोस,

न्यायिक नियुक्ति प्रक्रिया
पारदर्शी, जवाबदेह र मुख्य
समावेशी समुह एवं लिङ्गका
योग्य उमेदवारहरूको पहुँच
सुनिश्चित तथा न्यायपालिका
जस्तो संवेदनशील संस्था
विविधतामा आधारित समावेशी
मानक अपनाउदै सबै क्षेत्रमा
प्रतिनिधित्व अधिकार कायम
राखिने गर्ने माग गरेको छ।

राष्ट्रिय मुक्ति पार्टी नेपाल
सरकार, संसद् र नागरिक
समाजसँग यस सामाजिक
न्यायको प्रश्नमा तत्काल
हस्तक्षेप गर्न अनुरोध गर्दै
नेपालको बहुसांस्कृतिक
पहिचान तथा प्राप्त भैसकेको
संवैधानिक मूल्यहरूको
संरक्षणका लागि एवं थप
उपलब्धिको निमित्त जन विद्रोह
तर्फ पार्टी उत्तर तयार रहेको
चेतावनी समेत दिएको छ।

पारित

रहेकाले सोही अनुसार गरिएको
बताउनुभयो। विधेयकमा
उल्लेख भएको बाँधको
सुरक्षाको विषयलाई थप प्रष्ट
पारिएको उहाँले बताउनुभयो।

यस्तै, यही सात्रुन ५ गते
८५ वर्षको उमेरमा निधन
हुनुभएका प्रतिनिधिसभाका पूर्व
सदस्य खगराज शर्माको
निधनप्रति दुख व्यक्त गर्दै
बैठकले शोक प्रस्ताव पारित
गरेको छ। राष्ट्रियसभाको अर्को
बैठक यही सात्रुन २७ गते
मझलबार दिउँसो १९५ बजे
बस्नेछ।

कोकिनसहित ...

‘ब्राह्मित्र लुकाएर ल्याएको एक
किलो ग्राम १५० ग्राम
कोकिनसहित उनलाई पक्राउ
गरिएको जानकारी दिनुभयो।

पक्राउ परेकी फेरेरालाई

उहाँका अनुसार बारा र
पर्सामा भने धान रोपाइँ
शतप्रतिशत पुगेको छ।

नारायणी सिंचाइ व्यवस्थापन

कार्यालय (गण्डक) का सूचना

अधिकारी सुरेश साहले बारा र

पर्सामा किसानलाई नहरबाट

पानी उपलब्ध गराउन नियमित

अनुगमन गरिरहेको

बताउनुभयो।

यसै वीच मध्यस्लालाई

सुखाग्रस्त क्षेत्र घोषण

गरिएपछि यहाँका कृषि ज्ञान

केन्द्रको कार्यालयबाट

किसानलाई खेती प्रयोजनका

लागि स्यालो ट्युबवेल वितरण

प्रक्रिया सुरु गरेको छ।

निर्देशनालयका अनुसार मध्यस्लालाई

प्रदेशमा कूल तीन लाख ७२

हजार छ सय ४५ हेक्टर

क्षेत्रफलमा धानखेती हुने गरेको

छ।

जनकपुरधाम, २३ सात्रुन (रासस)।
पछिल्लो एक हप्तादेखिको
लगातारको वर्षापछि, मध्यस्लालाई

प्रतिशतले घट्ने निर्देशनालयको
अनुमान छ। “सिंचाइ तथा

आकाशे पानीको अभावमा
धनुषा, महोत्तरी, सिरहा, सप्तरी

र रौतहटमा धान रोपाइँ गत
वर्षको तुलनामा कम भएको
थियो, अहिले पानी परेपछि फेरि
बढेको छ,” निर्देशनालयका

वरिष्ठ वागवानी अधिकृत प्रदीप
वितरणले भन्नुभयो।

प्रकाशक : नवीनकुमार गुप्ता (९८५२८२०५८४, ९८०३२८३११५), सम्पादक : अनिलकुमार अनल (९८४२८३४९९७), सहसम्पादक : दीपककुमार गुप्ता (९८४१५१३२९९), लेआउट : संजय शंखर,

मुद्रण : न्यू नवीन प्रेस, राजविराज, फोन : ०११-५३०७६८ (कार्यालय), ईमेल : rajbirajdainik@gmail.com, वेबसाइट : rajbirajdainik.com.np

राजगढ घटनाबारे राष्ट्रिय मानव अधिकार आयोगद्वारा अनुसन्धान सुरु

दैनिक समाचारदाता

राजविराज, २३ सात्रुन।

सप्तरीको राजगढ

गाउँपालिका २ कमलपुरमा

प्रहरीको गोलीबाट मृत्यु भएको

लालु प्रसाद यादवको घटनाबारे

राष्ट्रिय मानव अधिकार आयोग

मध्येश प्रदेश कार्यालयबाट

आएको टोलीले अनुसन्धान सुरु

गरेको छ।

मंगलबार सात्रुन २० गते

राती मदिरा तस्करी नियन्त्रण

गर्न जिल्ला प्रहरी कार्यालय

सप्तरीबाट खटेको प्रहरी

टोलीले गोली चलाउँदा

यादवको मृत्यु भएको थियो।

सोही घटना बारे आयोगको

टोलीले शुक्रबारदेखी

मध्येश प्रदेश कार्यालयको

ध्यानार्थण भएको भनी शुक्रबार

कार्यालय प्रमुख तथा सहसचिव

बुद्धानारायण साहनीद्वारा जारी

प्रेस विज्ञप्तिमा जनाइएको छ।

घटनामा मृतकका आफन्त

र स्थानीयवासीहरू आक्रोशित

भई मंगलबार राजविराजमा

गरेको छ।

काठमाडौं, २३ सात्रुन (रासस)।

कमजोर हुने जनाइएको छ।

बदालेदो राजनीतिक

व्यवस्थाअनुसार

आमसञ्चारमास्मन्धी छाता ऐन

बनाउनुपर्नेमा ३४ वर्ष पुरानो

ऐन संशोधनमा लाग्न गलत

हो। “सरकारले मिडिया