

## आर्थिक र शैक्षिकस्तरको आधारमा आरक्षणको मापदण्ड तोक्न जसपा अध्यक्षको सुभाव



दैनिक समाचारदाता  
काठमाडौं, ६ मंसिर।

जनता समाजवादी पार्टी  
नेपालका अध्यक्ष उपेन्द्र यादवले  
जनताको शैक्षिक र आर्थिक  
स्तरको आधारमा समावेशी  
आरक्षणको मापदण्ड तोक्नु पर्ने  
सुभाव दिएका छन्।

देशमा समावेशीकरण र  
आरक्षणको मापदण्ड र यसको  
उपभोग त्रुटिपूर्ण रहेको टिप्पणी  
गर्दै उनले हालको मापदण्डलाई  
परिमार्जन गर्नु पर्ने बताए।

काठमाडौंको पुल्चोकस्थित  
बुधवार राष्ट्रिय समावेशी  
आयोगले पिछडा वर्गको नयाँ

परिभाषा र मापदण्ड तय गर्न  
सुभाव संकलनका लागि जसपा  
अध्यक्षयादवसँग छलफल गरेको  
हो।

अध्यक्ष यादवले पछाडि  
पारिएका सीमान्तकृत वर्ग भित्र  
कै हुनेखाने चतुर व्यक्तिले  
आरक्षणको दुरुपयोग गर्दै  
आएको टिप्पणी गरे।  
काठमाडौंमा घर भएका,  
व्यापार व्यवसायमा जमेका,  
आर्थिक एवं शैक्षिक रूपले  
बलियो भएका व्यक्ति नै सबै  
भन्दा बढी आरक्षणको दुरुपयोग  
गरेको उनको आरोप छ।  
भाषा, धर्म र जातिलाई

## राष्ट्रिय सभा सदस्य निर्वाचनका मतदाताको नयाँ मतभार कायम

दैनिक समाचारदाता  
काठमाडौं, ६ मंसिर।

निर्वाचन आयोगले आउँदो  
राष्ट्रिय सभा सदस्य निर्वाचनका  
लागि मतदाताको नयाँ मतभार  
कायम गरेको छ।

आयोगका सहसचिव एवं  
प्रवक्ता शालिग्राम शर्मा पौडेलले  
बुधवार एक विज्ञप्ति जारी गरि  
प्रदेश सभा सदस्यका लागि ५३ र  
गाउँपालिकाका अध्यक्ष तथा  
उपाध्यक्ष र नगरपालिकाका प्रमुख  
तथा उपप्रमुखको लागि १९  
मतभार कायम हुने उल्लेख छ।

यस अधिका राष्ट्रिय सभा  
सदस्य निर्वाचनमा उक्त मतभार  
प्रदेश सभा सदस्यका लागि ४८  
र गाउँपालिकाका अध्यक्ष तथा  
उपाध्यक्ष र नगरपालिकाका प्रमुख  
तथा उपप्रमुखको १८ रहेको  
थियो।

नेपालको संविधानको धारा  
८६ को उपधारा (३) वर्मोजिम  
राष्ट्रिय सभाका एक तिहाई  
सदस्यहरूको पदावधि २०८०  
फागुन २० गते समाप्त हुन लागेको  
र राष्ट्रिय सभा सदस्य निर्वाचन  
एन, २०७५ वर्मोजिम पद रिक्त

आधार मानेर अल्पसंख्यकको  
परिभाषा र मापदण्ड तोक्नु  
पर्ने उनले सुभाव समेत  
दिए। गरिबीको रेखामुनि  
रहेका बहुसंख्यक जनता  
राज्यको सेवा सुविधाबाट  
बच्चित हुनु परेको भन्दै  
अध्यक्ष यादवले भने भने,  
'जनसंख्यालाई आधार मानेर  
अल्पसंख्यकको सुविधा दिनु  
गलत हो, ऊ संख्याको  
हिसाबले अल्पसंख्यक  
हनसक्छ। तर आर्थिक र  
शैक्षिक रूपले त्यो वर्ग बलियो  
छ भने उसलाई पिछडा वर्गले  
पाउने सुविधा दिनहुन्न। बरु  
उसलाई जातिय अल्पसंख्यक  
कोटामा राख्न सकिन्दै।'

## 'भिपिएन प्रयोग गरेर टिकटक चलाउनु, डाटा चोरी हुनसक्छ'

काठमाडौं, ६ मंसिर (रासस)।

सरकारले प्रतिबन्ध लगाएको  
टिकटक चलाउनका लागि प्रयोग  
भइरहेको भिपिएन र डिएनएस  
अवैध तथा असुरक्षित रहेकाले  
त्यसको प्रयोग नगर्न प्रहरीले  
अनुरोध गरेको छ। यसबाट  
प्रयोगकर्ताका गोप्य र महत्वपूर्ण  
डाटा चोरी हुनसक्ने भएकाले त्यस्ता  
सुरक्षाका दृष्टिकोणले समेत  
बढिरहेको पाइएको जनाएको छ।

नेपाल सरकार मन्त्रिपरिषद्को  
गत कातिक २७ गतेको निर्णयबाट  
पूर्णरूपमा प्रसारणमा बन्देज  
लगाएको सामाजिक सञ्जाल  
टिकटक भिपिएन, डिएनएसजस्ता  
असुरक्षित र अवैध माध्यमबाट  
सञ्चालन भइरहेको भन्ने सूचना  
प्राप्त भएको उल्लेख गर्दै व्यूरोका  
बाँकी अन्तिमा पृष्ठमा

## शीतलहरको समयमा चिसोको कारण मानिसको ज्यानै पनि जान सक्छ त्यसैले निम्न सावधानी अपनाउँ

- जाडो यामकोलागि समयमै न्यानो कपडाको जोहो (व्यवस्था) गरैँ।
- शीतलहरको समयमा घर बाहिर खुला स्थानमा धेरै समय नविताओं, घर बाहिर निस्कनु परेमा वा धेरै समय विताउनु पर्ने भएमा न्यानो कपडा लगाओ।
- रातको समयमा न्यानो सिरक, कम्बल जस्ता ओढने प्रयोग गरैँ र घरभित्र राति सुत्दा शरीरको साथै अनिवार्य रूपमा छाती तथा टाउको ढाक्ने गरैँ।
- शीतलहर क्लेको समयमा आगो तापेर शरीरलाई न्यानो राख्ने, छाती र टाउकोलाई विशेष गरेर चिसोबाट जोगाउने गरैँ।
- चिसोको समयमा शरीरलाई चाहिने आवश्यक खानेकुरा र पर्याप्त मात्रामा तातो खाने कुराहु खाने गरैँ।
- बालबालिका, बृद्धबृद्धा, गर्भवती महिला तथा विरामीहरूको हेरचाहमा विशेष सतर्कता अपनाउने, बालबालिकाहरूलाई न्यानो अवस्थामा राख्ने गरैँ।
- शीतलहर च्लेको बेलामा पाल्तु पशुपंक्षीलाई सकेसम्म खुल्ला स्थानमा चराउन नलैजाने, गोठ/टहरामै राखेर पर्याप्त धाँस/पर ल र दाना दिने गरैँ।
- चिसोको कारण विरामी भएमा तक्कालै नजिकको स्वास्थ्य चौकी वा अस्पतालमा तुरन्तै उपचारको लागि जाने/लैजाने गरैँ।
- चिसोको कारण पशुपंक्षी विरामी भएमा नजिकैको पशु चिकित्सालयमा तुरन्तै सम्पर्क गरी औषधोपचार गर्ने गरैँ।
- कोठाभित्र आगो बालेर तातो पार्दा पर्याप्त भेन्टिलेशनको व्यवस्था मिलाओ।
- तातोपनकोलागि आगो बाल्दा आगलागी हुन सक्ने भएकोले सतर्कता अपनाउँ।

अनुरोधकर्ता

महादेवा गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय, सप्तरी

## भूकम्पबाट हुने क्षतिप्रति सचेत रहौं

भुकम्पले:

- घर, पुल तथा अन्य संरचना भत्कन सक्दछ।
- विद्युत तथा टेलिफोन सेवा अवरोध हुन सक्दछ।
- बाढी, पहिरो तथा आगलागीको जोखिम भई जनधनको क्षति हुन सक्दछ।

त्यसैले,

- घर, पुल तथा अन्य संरचना बनाउँदा भूकम्प प्रतिरोधी बनाउँ।
- घर वरिपरी तथा सार्वजनिक स्थललाई खुल्ला राख्नै
- भूकम्प गएमा खुल्ला र सुरक्षित स्थानमा जाउँ।



नेपाल सरकार  
विज्ञापन बोर्ड

चाडपर्वको संरक्षण र सम्बद्धन गरैँ।  
चाडपर्वमा फजुल खर्च नगरैँ।

हाम्रा साँस्कृतिक पर्वहरूको जगेन्ना गरैँ।  
मध्यपान र जुवातासजस्ता विकृतिको अन्त्य गरैँ।

# सम्पादकीय

## निर्माणाधीन सडकको कार्य सम्पन्न गराउनेतर्फ ध्यान पुगोस्

लामो समयदेखि राजविराजस्थित विभिन्न वडाको निर्माणाधीन सडकको काम अझै सम्पन्न हुन सकेको छैन। विगत चार वर्षदेखि निर्माणाधीन अवस्थामा रहेको सडकहरूको काम सम्पन्न गराउनेतर्फ सरोकारवाला निकायको ध्यान पुग्न सकेको छैन। नगरको सम्पूर्ण मुख्य सडकहरूको निर्माण काम सम्पन्न भएपनि वडास्थित सडकहरूको निर्माण कम्पनीको लापरवाही तथा स्थानीय पालिकाको हेलचक्राइका कारण ती सडकहरू दुरावस्थामा रहेको छ।

यस्तै जिल्लाको विभिन्न स्थानहरूमा निर्माण भइरहेका सडकहरूको काम अझै सम्पन्न हुन सकेको छैन। सडकसहित नालाको काम निर्माण सुरु भएको दुई वर्ष भन्दा बढी समय भइसकेको छ। तर, अझै सम्पन्न हुन सकेको छैन। बाटो खाल्डोखुल्डो तथा नालाहरू खुल्ला रहेकोले दुर्घटना निमित्त निमित्त सक्ने सम्भावना बढेको छ। राजविराज नगरपालिकाको विभिन्न वडाका अध्युरो, जिर्ण तथा नयाँ सडकको निर्माण कार्यले केही दिनदेखि तिब्रता पाएपनि पुनः सुस्त भएको छ। जसमध्ये केही सडक निर्माण कार्यले तिब्रता पाएपनि अधिकांश सडकहरूको निर्माण कार्य वीचमै अडकिएको छ। ती सडकहरूको दशा पहिले भन्दा पनि भनै खराब भएको छ। मानिसहरूलाई हिडुल गर्न समस्या भइरहेको छ, भने सडक अहिले धुलोमय बनेको छ। हावाहुरीको यस महिनामा सडकको धुलो घरहरूमा प्रवेश गर्नुका साथै मानिसको स्वास्थ्यमा समेत प्रभाव पारिरहेको छ। यतिमात्र नभएर सवारीसाधन गुडाउन समेत समस्या परेको छ। नाला निर्माण कार्य पनि रोकिएको छ। जसले गर्दा घरको पानी बाहिर बगिरहेको छ। यसले सडक फोहर र दर्घन्धित बनेको छ। यसरी सडक निर्माण कार्यको नाममा भनै बिग्रिएको छ।

समयमा निर्माण कम्पनीले निर्माण कार्य सम्पन्न गर्न नसकदा स्थानियहरूले सास्ती व्यहोनु परिरहेको छ। तसर्थ यस्ता सडकहरूको निर्माणप्रति सरोकारवाला निकायले गम्भीरतापूर्वक प्राथमिकतामा राखेको अठेर गर्ने निर्माण कम्पनीलाई कालो सूचीमा राखेको निर्माण अग्रसर हुनु आवश्यक छ।

# सामाजिक सञ्जालको नियमन : नेपाली समाज कस्तो बनाउने भन्ने बहस

## नरेन्द्र केसी

काठमाडौं, ६ मझिसिर (रासस)।  
केही समयअघि सुनसरीको धरानमा गोरु काटेर सामूहिक भोज गरेको भिडियो टिकटकमा पोष्ट भएपछि सामाजिक सद्भाव खल्विने घटना भई निषेधाज्ञा लगाउनुपर्ने अवस्था आयो। केही हिन्दू धर्म गुरुले गाई काट्ने व्यक्तिहरूको हत्या गरेमा आफै जिम्मा लिने विवादास्पद अभिव्यक्ति दिएको भिडियो भाइरल नै भयो। त्यस्ता व्यक्तिलाई प्रहरीले पकाउ गरेर कागज गराई छाडेको थियो।

टिकटकमा भिडियो बनाउने क्रममा दृष्टिगत गरी गत कात्तिक २७ गते बसे को नेपाल सरकार, मन्त्रिपरिषद्को बैठकले 'सामाजिक सञ्जालका रूपमा प्रयोग भइरहेको टिकटकका माध्यमबाट सामाजिक सद्भाव एवं सामाजिक वातावरणमा नकारात्मक असर परिरहेको थियो कि हरेक घरपरिवार, समाज र देशकै लागि यो ठूलो चुनौतीका रूपमा सिर्जना भइरहेको थियो।

**सम्भवतः** यही अवस्थालाई दृष्टिगत गरी गत कात्तिक २७ गते बसे को नेपाल सरकार, मन्त्रिपरिषद्को बैठकले 'सामाजिक सञ्जालका रूपमा प्रयोग भइरहेको टिकटकका माध्यमबाट सामाजिक सद्भाव एवं सामाजिक वातावरणमा नकारात्मक असर परिरहेको निष्कर्षसहित नेपालमा टिकटकको प्रयोगमा तत्काल रोक लगाउने' निर्णय गर्न्यो। यो निर्णयपछि जनस्तरदेखि अदालतसम्म नेपालमा सामाजिक सञ्जाल प्रयोगको सवालमा बहस चलिरहेको छ। जनस्तरमा ठूलो पडक्किले यो निर्णयको समर्थन गरेको छ, भने केही र खासगरी 'डिजिटल राइट्स'को क्षेत्रमा काम गर्ने अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

नेपालगञ्जमा मुस्लिम समुदायको भावनामा ठेस पुग्ने सामरीसहितका भिडियो पोष्ट भएपछि सामाजिक सद्भाव खल्विने गर्दा निषेधाज्ञा सम्पर्कमा राखेको थियो। गत वर्ष मृत्यु भयो। गत जेठमा उदयपुरमा सलको पासो लगाई टिकटक भिडियो बनाउने क्रममा एक ११ वर्षीया वालिकाको भुग्णिएर मृत्यु भएको भयो। केही दिनअघि मात्रै तनहुँमा टिकटक भिडियो बनाउने क्रममा चिप्लिएर एक १९ वर्षीया युवती सेती नदीमा खसेको थिन्।

नेपालगञ्जमा मुस्लिम समुदायको भावनामा ठेस पुग्ने सामरीसहितका भिडियो पोष्ट भएपछि सामाजिक सद्भाव खल्विने गर्दा निषेधाज्ञा सम्पर्कमा राखेको थियो। गत वर्ष मृत्यु भयो। गत जेठमा उदयपुरमा सलको पासो लगाई टिकटक भिडियो बनाउने क्रममा एक ११ वर्षीया वालिकाको भुग्णिएर मृत्यु भएको भयो। केही दिनअघि मात्रै तनहुँमा टिकटक भिडियो बनाउने क्रममा चिप्लिएर एक १९ वर्षीया युवती सेती नदीमा खसेको थिन्।

आएर सार्थक बहस छेडिन जसुरी थियो। टिकटकको प्रतिबन्धपछि यो बहसले प्राथमिकता पाएको छ, जसलाई तार्किक निष्कर्षमा पुऱ्याउन जस्ती छ।

सरकारले टिकटकमाथि प्रतिबन्ध लगाउँदा प्रस्तरूपमा 'सामाजिक सद्भाव' एवं सामाजिक वातावरणमा नकारात्मक असर परिरहेको तथ्यालाई उल्लेख गरेको छ, भने नेपालमा टिकटकको प्रयोग यति विकृत वन्दै गइरहेको थियो कि हरेक घरपरिवार, समाज र देशकै लागि यो ठूलो चुनौतीका रूपमा सिर्जना भइरहेको थियो।

सम्भवतः यही अवस्थालाई

दृष्टिगत गरी गत कात्तिक २७ गते बसे को नेपाल सरकार, मन्त्रिपरिषद्को बैठकले 'सामाजिक सञ्जालका रूपमा प्रयोग भइरहेको टिकटकका माध्यमबाट सामाजिक सद्भाव एवं सामाजिक वातावरणमा नकारात्मक असर परिरहेको निष्कर्षसहित नेपालमा टिकटकको प्रयोगमा तत्काल रोक लगाउने' निर्णय गर्न्यो। यो निर्णयपछि जनस्तरदेखि अदालतसम्म नेपालमा तत्काल रोक लगाउने गर्ने अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

सरकारले अन्य सामाजिक सञ्जाल प्लेटफर्मले कम्युनिटी गाइडलाइनविरुद्धका सामग्री हटाउने गरे पनि टिकटकले रियलटाइमका सामग्री हटाउन नसकेको बरु लाइभ भिडियोहरू रेकर्ड गरी अन्य सामाजिक सञ्जालमा समेत शेयर गर्ने बढेकाले टिकटकको नियमन सम्भव नभई प्रयोगमा नै रोक लगाउनु परेको प्रष्टीकरण दिएको छ। त्यसो त टिकटकले अन्य सामाजिक सञ्जाल प्लेटफर्मले आपसी सम्बद्धारीमा जारी गरेको सान्ताक्लारा सिद्धान्त अनुमोदन नगरेको पनि सरकारको भनाइ छ।

सान्ताक्लारा सिद्धान्तअनुसार सामाजिक सञ्जाल प्लेटफर्मसंघ नेपालमा तत्काल रोक लगाउने गर्ने अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्। यसरी नै अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

यो कोणबाट हैर्ने हो भने पछिल्लो समयमा नेपाली समाजभित्र असामाजिक क्रियाकलाप जसरी बढन खोजिरहेका छन्, यसको अभ्यास गर्ने माध्यम सामाजिक सञ्जाल विनिरहेका छन्। यसरी नै अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

यो कोणबाट हैर्ने हो भने पछिल्लो समयमा नेपाली समाजभित्र असामाजिक क्रियाकलाप जसरी बढन खोजिरहेका छन्, यसको अभ्यास गर्ने माध्यम सामाजिक सञ्जाल विनिरहेका छन्। यसरी नै अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

यो कोणबाट हैर्ने हो भने पछिल्लो समयमा नेपाली समाजभित्र असामाजिक क्रियाकलाप जसरी बढन खोजिरहेका छन्, यसको अभ्यास गर्ने माध्यम सामाजिक सञ्जाल विनिरहेका छन्। यसरी नै अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

यो कोणबाट हैर्ने हो भने पछिल्लो समयमा नेपाली समाजभित्र असामाजिक क्रियाकलाप जसरी बढन खोजिरहेका छन्, यसको अभ्यास गर्ने माध्यम सामाजिक सञ्जाल विनिरहेका छन्। यसरी नै अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

यो कोणबाट हैर्ने हो भने पछिल्लो समयमा नेपाली समाजभित्र असामाजिक क्रियाकलाप जसरी बढन खोजिरहेका छन्, यसको अभ्यास गर्ने माध्यम सामाजिक सञ्जाल विनिरहेका छन्। यसरी नै अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

यो कोणबाट हैर्ने हो भने पछिल्लो समयमा नेपाली समाजभित्र असामाजिक क्रियाकलाप जसरी बढन खोजिरहेका छन्, यसको अभ्यास गर्ने माध्यम सामाजिक सञ्जाल विनिरहेका छन्। यसरी नै अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

यो कोणबाट हैर्ने हो भने पछिल्लो समयमा नेपाली समाजभित्र असामाजिक क्रियाकलाप जसरी बढन खोजिरहेका छन्, यसको अभ्यास गर्ने माध्यम सामाजिक सञ्जाल विनिरहेका छन्। यसरी नै अधिकारकमीहरूले यसबाट प्रविधि प्रयोगमा सङ्कर्चन आउने भन्नै चिन्ता पनि व्यक्त गरिरहेको छन्।

यो कोणबाट हैर्ने हो भने पछ

## सामाजिक सञ्जालको...

हो भने समाजको अधिकांश प्रक्रिया सामाजिक मूल्यमान्यताकै आधारमा चलेको छ। जन्मदेखि मरिसकेपछि गरिने रीतिरिवाज र चालचलन हाम्रा अलिखित कानुन हुन्। त्यसैले हाम्रो संविधान र कानुनमा लेखिएको छैन वा पश्चिमा जगतमा अभ्यास छैन भनेर मात्रै पनि हाम्रा खासखास सामाजिक मूल्य मान्यतामाथिको अतिक्रमणलाई सहनुपर्छ भन्ने हुँदैन। यहाँ टिकटक वा अन्य अमूक प्लेटफर्मको मात्रै सवाल होइन, हामीले नेपालमा सामाजिक सञ्जाल प्रयोगको अवस्था हेत्यौं भने किरियापुढीहरू नाचेको दृश्य देख्न सकिन्छ। कसैको घर जलिरहेको हुँच्छ वा कोही सवारी दुर्घटनामा परर चिक्कार गरिरहेको हुँच्छ तर हामीले ती घटनामा उद्धार गर्न छाडेर भिडियो बनाइरहेका हुँच्छौं र क्षणभरमै भाइरल बनाइदिन्छौं।

आफू फरक देखिने नाममा अड्ग प्रदर्शनदेखि जस्ता पनि क्रियाकलाप गर्ने जुन अवस्था सामाजिक सञ्जालमा देखिन थालेको छ, यो पक्कै पनि नेपाली समाजका लागि घातक र खतरनाक सङ्केत हो। यसको वैलैमा नियन्त्रण गर्नेतिर राज्यले मात्र होइन, हरेक व्यक्ति र समाजले सोचैपर्छ। सामाजिक सञ्जालका कारण बालबालिका तथा युवायुवीलाई गलत दिशातिर ढायाउँदै विषाक्त मनोविज्ञानको सिर्जना भइरहेको छ। सामाजिक

सञ्जालको अत्यधिक प्रयोग गर्ने लतमा बालबालिका र युवायुवी परिवार, खेलकुद, सिकाइपढाई जस्ता जीवनका महत्वपूर्ण पक्षमा बेवास्ता गर्ने क्रम बढिरहेको छ।

अरु बेला कुरै छाडौं, चालपर्वमा मात्रै हेन हो भने पनि जसरी ठूलो उत्साहका लागि पारिवारिक मिलनको उद्देश्यले एक ठाउँमा जम्मा भइन्छ तर सबै सामाजिक सञ्जालमा व्यस्त हुँदू पारिवारिक सम्मिलन कुन चराको नामजस्तो हुन थालेको छ। अरुभन्दा राम्रो र फरक देखिन खर्चिलो संस्कारको विकास भएको छ। एउटा अध्ययनले के देखाएको छ, भने टिकटक प्रयोगकर्तामध्ये करिब ४५ प्रतिशत १२ देखि २४ वर्ष उमेर समूहका मानिस गलत प्रभावमा सजिलै पर्न सक्ने तथा भ्रामक छिपामा रामाउने र महत्वाकांक्षी हुनेलगायत भाइरल हुने आकाइक्षाल गलत दिशातिर मोडिने अवस्था बनिरहेको छ। आपाराधिक मानसिकताका व्यक्तिले टिकटक प्रयोगकर्ताको मनोविज्ञानको गलत फाइदा उठाई आपाराधिक गतिविधिमा संलग्ने गराउने गरेको देखिन्छ।

सामाजिक सञ्जाल प्रयोगको लत बसेर महत्वपूर्ण समय यसको प्रयोगमा विताउदा उत्पादकत्व वृद्धिमा समेत असर पुग्ने गरेको पाइएको छ, भने आत्महत्या, गाली बेइज्जत, दुर्घटना, पारिवारिक विष्णुपदनजस्ता समाजलाई नकारात्मक असर पुग्ने घटना बढिरहेका छन्। टिकटकमा अश्लील भिडियो सार्वजनिक तथा

लाइभमा अनैतिक क्रियाकलापका लागि मोलमोलाई, अश्लील गतिविधि, जुवातास खेलाउने, गैरकानुनी विज्ञापन प्रसारण लगायतका गतिविधि बढिरहेको अवस्था छ, भने टिकटक लाइभ स्ट्रिमिड गरी उपहार प्राप्त गर्न अनैतिक, अमर्यादित र असामाजिक गतिविधि बढौं गएको छ। यौन दुर्घटनामा व्यस्त हुँदू पारिवारिक घटना पनि बढौं गएका छन्। यसले परिवार सदस्यका वीचमा भौतिक भेटघाट र सरसल्लाह नहुने, पारिवारिक तथा भावानात्मक एकतामा कमी हुँदू गएको हरेक घरपरिवारका सदस्यले महसुस गर्ने अवस्था बनेको छ।

समग्रमा हाम्रो संस्कार, संस्कृति, प्रथा, प्रचलन, मूल्य, मान्यता तथा सामाजिक सद्भावविरुद्ध नकारात्मक प्रभावलाई बढावा हाम्रो पर्वीय सभ्यतामाथि नै चुनौती थाई लैजाने कुरा सही हुन सक्दैन। फेरि प्रश्न उठन सक्छ- यो सबै काम टिकटकले मात्रै गरेको हो त ? सकारात्मकभन्दा नकारात्मक असर बढी देखिएको निष्कर्षमा पुगेर सरकारले टिकटकमाथि प्रतिबन्ध लगाएको स्पष्ट गरिसकेको छ, यसको अर्थ अन्य सामाजिक सञ्जालको प्रयोग सुरक्षित छ भन्ने होइन। त्यसो त टिकटकको प्रतिबन्धले एउटा सन्देश पक्कै गएको छ, कि कूनै पनि सामाजिक सञ्जालको प्रयोगले पारिवारिक एकता र सामाजिक सद्भाव बिगारेको खण्डमा त्यो नेपालमा

## साइबर क्राइम

### पृष्ठभूमी

वर्तमान समय सामाजिक संजालको युग हो। फेसबुक, मेसेन्जर, हवाट्सएप, भाइबर, ट्रीटर, इमोजस्ता सामाजिक संजालको प्रयोग व्यक्तिले गरिरहेका छन्। सामाजिक संजालले प्रयोगकर्तालाई सहज बनाएको छ। मानिस जनसुकै देश र स्थानमा रहेपनि प्रत्यक्ष भै कुराकानी गर्न पाएका छन्। तर, सामाजिक संजालले जति सहजता उत्पन्न भएको छ, त्यति नै यसको दुरुपयोग गरेर अपराध कर्म पनि हुन थालेको छ। जसलाई साइबर अपराध भनिन्छ।

अन्य अपराधभन्दा यसको प्रकृति र शैली विलकुल फरक छ, भने यसको प्रभाव पनि शक्तिशाली र आम रूपमा हुँच्छ। विद्युतीय प्रविधिको गलत प्रयोगले निम्त्याउने यो अपराध अन्य अपराधभन्दा भिन्न शैलीको छ। इन्टरनेटको प्रयोगमार्फत गरिने चरित्र हत्या, हिंसा फैलाउने कार्य, यौनजन्य हिंसा, इन्टरनेट फँड (धोकाधडी), अकाको पहिचान अनाधिकृत रूपमा प्रयोग, क्रेडिट कार्ड तथा एकाउन्ट आदिको चोरी गरिने बैंकिक कसुर, अर्काको कम्प्युटर, विद्युतीय उपकरण तथा नेटवर्कमा पुऱ्याइने क्षतिलगायत अवैधानिक कार्यलाई पनि विश्वका अधिकांश मुलुकका कानुनले साइबर अपराध मानेको छ।

कम्प्युटर, मोबाइल र इन्टरनेटको प्रयोगमार्फतको आइडी बनाउने, सामाजिक सञ्जाल प्रयोग गरी गाली गर्ने, वेभसाइट ह्याक गर्ने, फोटो इडिट गरी स्वरूप परिवर्तन गर्ने, अश्लील फोटो/भिडियो पठाउने, सञ्जालमार्फत जिस्काउने, अपमान गर्ने, कल बाइपास, गैह कानुनी इमेल, एसएमएस धम्कीदिने जस्ता कार्य नै साइबर अपराध (क्राइम) हो। त्यसै इन्टरनेटको प्रयोग गरी गरिने चरित्र हत्या, हिंसा फैलाउने कार्य, यौनजन्य हिंसा, धोकाधडी, क्रेडिट कार्ड तथा एकाउन्ट चोरी, अर्काको कम्प्युटर, विद्युतीय उपकरण तथा नेटवर्कमा पुऱ्याइने क्षतिलगायत अवैधानिक कार्यलाई पनि साइबर अपराध मानिन्छ।

### कहाँ र कसरी गर्ने उजुरी ?

साइबर क्राइमको उजुरी प्रहरी कार्यालयमा दिन सकिन्छ। यद्यपि अपराधका विषयमा उजुरी दिन प्रहरी कार्यालयमै पुग्नुपर्छ भन्ने छैन। प्रहरीमा अनलाईनमार्फत पनि उजुरी वा निवेदन दिन सकिने व्यवस्था गरिएको छ। त्यसको लागि निवेदन टाइप गरी प्रमाणसहित साइबर व्युरोको इमेल आइडीमा उजुरी पठाउन सकिन्छ। प्रमाणको रूपमा स्क्रीन सर्ट, परिचयपत्र, लिंक, भिडियो, अडियो, फोटो लगायत प्रमाण निवेदनसँगै पठाउनपर्ने हुँच्छ। यसबाहेक साइबर व्युरोले उपलब्ध गराएको फोन नम्बरमा घटनाको बारेमा जानकारी दिई नाम टिपाएर उजुरी गर्न सकिने हुँच्छ।

पहिला अन्य अपराधको जसरी साइबर क्राइममा जुनसुकै जिल्ला अदालतमा मुद्दा दर्ता हुने व्यवस्था थिएन्। काठमाडौं जिल्ला अदालतमा मात्र साइबर क्राइमको मुद्दा दर्ता हुन्यो।

५ असार, २०८० मा बसेको मन्त्रीपरिषद् बैठकले सबै जिल्ला अदालतलाई यस्तो अधिकार दिने निर्णय गरेको छ। विद्युतीय कारोबार ऐन, २०८३ को दफा ६० को उपदफा ५ वर्षोमाझि सोही ऐनको परिच्छेद ९ मा उल्लेख भए वर्षोमाझि कसुरहरूको शुरू कारोबारी।

### कसरी गरिन्छ यसको अनुसन्धान प्रक्रया ?

उजुरी परेपछि प्रहरीले उपलब्ध प्रमाणका आधारमा सुक्ष्म अनुसन्धान शुरू गर्दछ। प्रहरीले साइबर अपराध अनुसन्धान गर्नकै लागि साइबर व्युरोको स्थापना गरी डिजिटल फोरेन्सिक ल्याप सुधारको प्रयोग सुरु गरेको छ। अपराधीले कैतै न कैतै डिजिटल प्रविधि प्रयोग गरेको हुँच्छ, भने प्रहरी पनि मोबाइलको लोकेसन, कल डिटेल या सामाजिक सञ्जालका क्रियाकलापको चेकजाँच गरी प्रारम्भक अनुसन्धान शुरू गर्दछ। आरोपित व्यक्ति संलग्नता देखिए निजलाई प्रक्रूया अगाडि बढाउँछ र प्रारम्भक अनुसन्धान पश्चात सरकारी बकिलको कार्यालय मार्फत अदालतमा साइबर क्राइमको अभियोग दर्ता हुँच्छ। अदालतमा अभियुक्तको बयान तथा पीडितको बकपत्र लगायतका बाँकी अनुसन्धान कार्य पुरा गरी अदालतमा फैसला सुनाउने गर्दछ।

### के छ दण्ड सजायको व्यवस्था ?

नेपालमा विद्युतीय (इलेक्ट्रोनिक) कारोबार ऐन, २०८३ प्रयोग गरेर साइबर अपराधको मुद्दा चलाउने गरिएको छ। अपराध पुष्टि भएको प्रकृति हेरी बढीमा तीन लाख रुपैयासम्म जरिवाना र पाँच वर्षसम्म कैद सजायको व्यवस्था गरिएको छ। अपराधको प्रकृति र कैद तथा जरिवाना कम बढी गर्ने स्वविवेकिय अधिकार न्यायाधीशमा रहेको हुँच्छ। पीडितलाई पुग्न गएको क्षतिपूर्ति भराईदिने व्यवस्था पनि कानूनमा गरिएको छ।

### उजुरी गर्ने म्याद कति हुँच्छ ?

साइबर क्राइम सम्बन्धी कसूर ठहर्ने कुनै कार्य भएमा त्यस्तो कसूर भए गरेको थाहा पाएको मितिले पैतीस दिनभित्र उजुरी गरिसक्नुपर्ने हुँच्छ।

### निष्कर्ष:

जुनसुकै अपराधका दोषी उम्मिनहुँदैन्। पछिल्लो समयमा इन्टरनेटको प्रयोग गरी व्यक्तिको चरित्र हत्या गर्नेविष ठगी गर्ने, इमेल र अकाउन्ट हारेर कैद तथा जरिवाना कम बढी गर्ने स्वविवेकिय अधिकार न्यायाधीशमा रहेको हुँच्छ। अर्को कुरा दिई अपराधीलाई कारोबारीको दायरामा ल्याउन जरुरी देखिन्छ।

जनहितका लागि

छिन्नमस्ता ग

